

Затверджено

протокол засідання

кафедри української мови і літератури

від 11 грудня 2018 року № 6

УМОВИ

проведення творчого конкурсу

в Національному університеті «Острозька академія»

1. Загальні положення

1.1. Ці Умови визначають порядок організації та проведення творчого конкурсу для професійної орієнтації вступників Національного університету «Острозька академія» (далі – конкурс).

Документ розроблено з урахуванням вимог Положення про Всеукраїнські олімпіади вищого навчального закладу для професійної орієнтації вступників на основі повної загальної середньої освіти, затвердженого Наказом Міністерства освіти і науки України 21.12.2016 № 1587.

1.2. Основними завданнями конкурсу є:

- а) виявлення та розвиток в учнів творчих здібностей;
- б) підвищення цікавості учнів до поглибленого вивчення української та польської мови, літератури, культури, стимулювання розвитку філологічних здібностей;
- в) сприяння вибору професії українського філолога;
- г) удосконалення системи роботи з обдарованою молоддю.

1.3. Організатором творчого конкурсу є кафедра української мови і літератури Національного університету «Острозька академія» (далі – Організатор).

1.4. Технічне й методичне забезпечення конкурсу здійснює Організатор.

1.5. Для формулювання тем і затвердження критеріїв оцінювання конкурсних робіт Організатор створює комісію, до складу якої входять фахівці з філологічної галузі (не більше 5 осіб).

1.6. Під час проведення конкурсу оброблення особистих даних учасників відбувається з урахуванням вимог Закону України «Про захист персональних

даних”.

2. Порядок організації та проведення конкурсу

2.1. Конкурс відбувається з 21 лютого до 21 березня 2019 року.

2.2. Конкурс має три рубрики:

2.2.1. Рубрика “Кажу тобі” (далі – рубрика 1) передбачає подання на конкурс власних літературних доробків українською мовою: 120–150 рядків поетичного або 4–7 сторінок прозового чи драматичного тексту. На конкурс можна подавати як завершені твори (оповідання, новелу, притчу тощо), так і фрагменти великих текстів (романів, повістей, трагедій тощо).

2.2.2. Рубрика “Маю таку думку” (далі – рубрика 2) передбачає подання на конкурс художньо-публіцистичного есе українською мовою обсягом 2–3 сторінки на одну з запропонованих тем:

1. *Куди веде найкоротша дорога?*
2. *Світ належить тим, хто вміє хотіти* (Д. Донцов).
3. *Я – не те, що зі мною сталося, я – те, чим я вирішив стати* (К. Юнг).
4. *Суржик – це суміш морозива та мила. Ні з’їсти, ні помитися* (М. Петровський).
5. *Ми дикі люди, ми не знаєм звичаїв* (Л. Костенко).

2.2.3. Рубрика “Myślę o tym” (далі – рубрика 3) передбачає подання на конкурс есею обсягом 2–3 сторінки українською чи польською мовами про польсько-українські зв’язки (сучасні, минулі, майбутні / мовні, літературні, історичні тощо) або про вплив відомих українця/українки на польську культуру й навпаки.

2.3. Конкурсну роботу потрібно оформити відповідно до таких вимог:

- формат *.doc або *.docx (гарнітура Times New Roman; кегль 14; міжрядковий інтервал 1,5 без табуляцій і переносів; береги: ліворуч – 2,5 см, угорі, внизу – 2 см, праворуч – 1 см; відступ абзацу – 1,25 см);
- усі цитати виділяти лапками «», указувати автора висловлювання чи джерело, із якого запозичено матеріал;
- чітко диференціювати тире (–) й дефіс (-).

2.4. Для участі в конкурсі потрібно впродовж вищезазначеного періоду надіслати на адресу khrystyna.karpovets@oa.edu.ua заповнену заявку учасника (див. *Додаток 1* наприкінці документа) із назвою “Прізвище. Заявка” (*Наприклад: Франко. Заявка*) і конкурсною роботою з назвою “Прізвище. Номер рубрики” (*Наприклад: Франко. Рубрика 1*).

2.5. Учасник може подати матеріали тільки один раз в одну з рубрик.

2.6. Для утвердження академічної доброчесності всі твори буде перевірено на плагіат. Журі зберігає за собою право оцінювати в 0 (нуль) балів тексти, оригінальність яких не перевищує 75%.

2.7. Оцінювання конкурсних робіт відбуватиметься за рубриками.

2.7.1. Під час оцінювання літературних доробків рубрики 1 журі братиме до уваги оригінальність задуму, індивідуальну манеру письма й естетичний смак автора конкурсної роботи, здатність твору впливати на емоційно-почуттєву сферу читача, грамотність. Максимальна оцінка за літературний доробок – 20 балів:

- 2 бали – за оригінальність авторського задуму;
- 6 балів – за індивідуальну манеру письма (лексичне багатство, свіжі рими, художні прийоми, версифікаційна майстерність, стилістичний колорит);
- 2 бали – за логічність твору (система художніх образів, рефрен, завершеність думки, доречність позасюжетних елементів);
- 2 бали – за емоційну наснаженість художнього тексту;
- 8 балів – за грамотність (дотримання правописних, стилістичних і граматичних норм):
 - 8 балів – 0–1 помилка;
 - 7 балів – 2–3 помилки;
 - 6 балів – 4–5 помилок;
 - 5 балів – 6–7 помилок;
 - 4 бали – 8–9 помилок;
 - 3 бали – 10–11 помилок;
 - 2 бали – 12–13 помилок;

1 бал – 14–15 помилок;

0 балів – 16 помилок і більше.

2.7.2. Під час оцінювання художньо-публіцистичного есею з рубрики 2 та есею з рубрики 3 журі враховуватиме доречну аргументацію, логічність і послідовність викладу, вправне формулювання висновків, грамотність. Максимальна оцінка за творче завдання – 20 балів:

- 2 бали – за вправно сформульовану тезу;
- 6 балів – за доречні аргументи, що не повторюють один одного;
- 2 бали – за логічність твору (правильний розподіл на абзаци, доречність вставних і вставлених конструкцій тощо);
- 2 бали – за вправно сформульовані висновки;
- 8 балів – за грамотність (дотримання правописних, стилістичних і граматичних норм):

8 балів – 0–1 помилка;

7 балів – 2–3 помилки;

6 балів – 4–5 помилок;

5 балів – 6–7 помилок;

4 бали – 8–9 помилок;

3 бали – 10–11 помилок;

2 бали – 12–13 помилок;

1 бал – 14–15 помилок;

0 балів – 16 помилок і більше.

3. Учасники конкурсу

3.1. Учасниками конкурсу можуть бути учні 9–11-х класів загальноосвітніх і професійно-технічних навчальних закладів України усіх форм власності.

3.2. Участь у конкурсі добровільна й індивідуальна.

3.3. Учасники конкурсу повинні дотримуватися цих Умов, норм і правил безпеки життєдіяльності, виконувати рішення Оргкомітету й журі.

4. Оргкомітет конкурсу

4.1. До складу Оргкомітету конкурсу входять викладачі кафедри української мови і літератури Національного університету “Острозька академія”.

4.2. Оргкомітет:

4.2.1. розробляє план організаційних заходів конкурсу, визначає терміни проведення;

4.2.2. формує склад учасників конкурсу відповідно до цих Умов;

4.2.3. проводить поточну організаційну роботу з підготовки й проведення конкурсу;

4.2.4. сприяє висвітленню результатів конкурсу в засобах масової інформації.

5. Журі конкурсу

5.1. Для перевірки творчих робіт учасників конкурсу Організатор формує журі з науково-педагогічних працівників університету і студентів старших курсів, які мають опубліковані творчі доробки або були переможцями конкурсів, олімпіад із філологічних дисциплін. Журі очолює голова, який забезпечує об'єктивність перевірки й оцінювання робіт учасників конкурсу.

5.2. Журі перевіряє й оцінює роботи учасників конкурсу, надає Оргкомітету звіт про результати.

6. Нагородження учасників конкурсу

6.1. Переможцями конкурсу є учасники, нагороджені дипломами I, II, III ступенів у кожній рубриці.

6.2. Оприлюднення результатів і нагородження переможців конкурсу відбудеться 23 квітня 2019 року в Національному університеті “Острозька академія”.

6.3. У разі відсутності учасників конкурсу на церемонії нагородження впродовж трьох робочих днів після оприлюднення результатів на поштові адреси переможців, указані в заявці, буде надіслано дипломи й заохочувальні призи.

6.4. Переможцям буде враховано результати конкурсу в разі вступу на

освітньо-професійну програму «Українська мова та література» в Національному університеті «Острозька академія» згідно з Умовами прийому на навчання до закладів вищої освіти України в 2019 році, затвердженими наказом Міністерства освіти і науки України від 11.10.2018 р. № 1096.

6.5. У разі втрати диплом не поновлюють і дублікат не видають.

6.6. Учасники конкурсу мають право ознайомитися з результатами перевірки робіт до підбиття остаточних підсумків та звертатися до оргкомітету в разі виникнення питань щодо правильності й об'єктивності оцінювання виконаних завдань.

7. Фінансування конкурсу

8.1. Конкурс фінансують за кошти, не заборонені законодавством України.

8.2. Учасники конкурсу, які прибувають на церемонію нагородження, проїзд, харчування і проживання оплачують самостійно.

8.3. Відрядження вчителів оплачують організації, у яких вони працюють.

8. Контакти організаторів

Кафедра української мови і літератури

Національного університету «Острозька академія»,

вул. Семінарська, 2, м. Острог, Рівненська обл., 35800

Контактна особа:

Карповець Христина Миколаївна, викладач кафедри української мови і літератури Національного університету «Острозька академія»;

e-mail: khrystyna.karpovets@oa.edu.ua; +380988356240.

ЗАЯВКА

Прізвище, ім'я, по батькові: _____.

Повна назва загальноосвітнього навчального закладу: _____

Клас: _____.

Домашня адреса: вул. _____, буд. ____, кв. ____, місто (село) _____, район _____, область _____, індекс _____.

Адреса й номер відділення «Нової пошти» (за наявності в населеному пункті): _____.

Мобільний телефон: _____.